

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9 имени В.Н. Власовой»

Принято
на заседании пед. совета
Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ№9»
Т.А. Никитина
Приказ № 208 о/д от 26.08.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Нескучные науки»**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Уровень - стартовый

Срок реализации: 9 месяцев
Автор: А.С.Секанова
педагог дополнительного образования

г. Сокол
Вологодская область
2024 – 2025 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нескучные науки» является программой естественнонаучной направленности. Она составлена в соответствии следующих нормативных документов:

- ✓ Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с последующими изменениями)
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- ✓ Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3 (с изменениями).
- ✓ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». Приказ Министерства просвещения РФ от 3 ноября 2019 г. № 467.
- ✓ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 г.

Цель программы - создание условий для формирования у учащихся целостной картины мира посредством изучения наук различной направленности.

Новизна программы: теоретическая часть программы сопровождается опытно-экспериментальной деятельностью, публичными выступлениями, экспериментами. Школьники овладевают такими понятиями как: явление, причина, следствие, опыт, моделирование и т.п. Программа направлена на формирование у обучающихся понимания неразрывной связи составляющих

элементов окружающей среды и поведения человека в ней, знакомит учащихся с многообразием жизненных форм и дает представление о процессах, происходящих в организмах живых существ. Расширяет кругозор обучающихся и представляет собой интегрированный подход к изучению объектов живой природы.

Отличительные особенности программы.

К отличительным особенностям программы можно отнести ее уникальную структуру. Программа «Нескучные науки» состоит из 3 предметов: Естественные науки, Экономика, Театр и искусство. Все вышеперечисленные науки позволят ребенку разобраться как устроен окружающий мир и как наилучшим образом с ним взаимодействовать.

Особенности организации образовательного процесса.

Виды занятий по программе обусловлены ее содержанием, занятия проводятся в виде лекций, практических занятий, деловых и ролевых игр, тематических занятий, выполнения самостоятельных работ, проведения викторин, квестов.

Направленность: естественно-научная.

Актуальность программы.

«Нескучные науки» заключается в том, что занятия позволяют развивать интеллект как основу успешной жизни человека с ранних лет.

Помимо этого, актуальность программы обусловлена также тем, что опытно – экспериментальный путь программы поможет заложить основу хорошей научной практики. Он стимулирует воображение и дух исследования и укрепляет интерес к окружающему миру. Известно, что ознакомление с каким-либо предметом или явлением окружающей действительности дает наиболее оптимальный результат, если оно носит действенный характер.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 7-8 лет.

Учащиеся, занимающиеся по программе, имеют равные возможности для проявления своих творческих способностей, получают возможность индивидуального выбора дальнейшего вида деятельности, а также могут сравнить свои достижения с успехами других обучающихся.

Наполняемость группы 15 человек, группы могут быть разновозрастными.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 2 часа.

Форма занятий: групповая.

Форма обучения: очная.

Методы обучения:

- словесные: беседа, рассказ, объяснение, указание, сравнение;
- наглядные: показ, исполнение педагогом, наблюдение;
- практические: тренировочные упражнения, выполнение упражнений с помощью партнера, педагога, команды.

2. Цели и задачи программы.

Цель программы - сформировать у учащихся целостной картины мира посредством изучения наук различной направленности, таких как: естественные науки, экономика, театр и искусство.

Задачи.

- сформировать системные представления об окружающем мире (элементарные основы естественнонаучных и экологических знаний), роли и месте человека в нем;
- познакомить детей с правилами поведения в природе;
- познакомить детей с театром, искусством и экономикой;
- научить ставить цель, планировать свою работу в соответствии с целью;
- научить сотрудничать в группе;
- сформировать экологическое сознание, нравственное отношение к миру;

3. Содержание программы

В основу программы положен развивающий принцип обучения. Содержание программы соответствует целям и задачам, изложенным в пояснительной записке.

Данная программа служит основой для дальнейшего всестороннего развития, в которой обучающийся самостоятельно приобретает знания, а

педагог осуществляет мотивированное управление его обучением (организовывает, координирует, консультирует, контролирует).

1. Содержание программы отражено в учебном плане (таблица 1).

Таблица 1. Учебный план

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Введение (2 ч.)				
1.	Изучение правил поведения и техники безопасности в кабинете. Вводное занятие.	2	1	1
Раздел 2. Естественные науки (14ч.)				
	Земля – это наш дом.	2	1	1
	Путешествие вокруг света. Карты	4	2	2
	Строение планеты Земля	4	2	2
	Силы магнитного притяжения. Магниты в обычной жизни	2	1	1
	Энергия, которой мы пользуемся	2	1	1
Раздел 3. Экономика (24ч.)				
	Современный деловой мир	4	2	2
	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?	6	2	4
	Покупаем, продаём, обмениваем	4	2	2
	Тратим разумно, сберегаем и экономим	4	2	2
	Изготовление новой продукции	6	2	4

Раздел 4. Театр и искусство (28 ч.)				
	Что такое театр	2	2	
	Декорации. Создаем костюмы	4	1	3
	Люди, которые принимают участие в спектакле. Репетиция и видеозапись.	4	1	3
	Кино и телевидение	2	1	1
	Балет и опера	2	1	1
	Мы – маленькие артисты	6	2	4
	Итоговое занятие	8	2	6
	Итого	68	28	40

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Ознакомление с кабинетом. Изучение правил техники безопасности и оказания первой помощи, использование противопожарных средств защиты.

Практика: Игра «Откроем сердце друг другу», «Имя и фрукт».

Раздел 2. Естественные науки

Тема №1 «Земля – это наш дом»

Теория. Знакомство с наукой. Что такое планета Земля. Знакомство с понятиями «глобус», «карта». Изучение понятия «экватор». Что такое северный и южный полюс. Получение знаний о погоде и животных, которые обитают на Северном и Южном полюсе, на экваторах.

Практика. Игра «Крутим, крутим шар Земной», творческое задание «Раскрась карту».

Тема №2 «Путешествие вокруг света. Карты»

Теория. Что такое кругосветные путешествия. Известные мореплаватели и их открытия. Создание первых карт на Земле. Рассказ и презентация об Антарктиде, Африке и Джунглях, а также, о том, какие животные там обитают.

Практика. Виртуальное путешествие по морям. Виртуальное путешествие в Антарктиду, Африку и Джунгли. Творческое задание «Древняя карта сокровищ»

Тема №3 «Строение планеты Земля»

Теория. Знакомство со строением Земли. Что такое поверхность Земли. Земная кора – верхний слой Земли. Мантия — твердый слой, который находится ниже земной коры. Ядро — центральная часть земного шара.

Практика. Творческое задание «Строение планеты», эксперимент «Центральная часть земного шара». Игра «Найди предмет»

Тема №4 «Силы магнитного притяжения. Магниты в обычной жизни»

Теория. Что такое магнит и магнитное притяжение. Какие предметы в повседневной жизни притягиваются к магниту.

Практика. Игра «Волшебный магнит», опыты «Волшебство магнитного притяжения»

Тема №5 «Энергия, которой мы пользуемся»

Теория. Знакомство с понятиями «энергия», «топливо», «нефть». В природе существует множество сил. Рассматриваем силу воды, силу ветра и солнца. Узнаем о необходимости этих сил для людей. Ветер и вода помогают вращаться мельницам. А солнце отдает энергию для солнечных батарей. Энергия для автомобилей: бензин. Нефть.

Практика. Зарядка «Я – сильный!», Творческое задание «Машины будущего»

Раздел 3. Экономика

Тема №1 «Современный деловой мир»

Теория. Что такое современный деловой мир. Дети усвоят, что любой труд — это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться и работать. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладение мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так товар или услуга. Дети поймут, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи

Практика. Игра «Моя пиццерия», творческое задание «Пицца своими руками»

Тема №2 «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»

Теория. Дети познакомятся с понятием «деньги», что деньги – самый выгодный товар для обмена; с историей появления первых денег (появление обмена товарами, проблемы товарного обмена) с происхождением слов «деньги», «рубль», «копейка». У детей сформируется представление о покупательной силе денежных знаков. Познакомятся с понятием «Банк», «наличные, безналичные деньги». Дети познакомятся с отличительными особенностями монеты и бумажных денег, узнают о защите монет от подделок; с пословицами и поговорками о деньгах.

Практика. Просмотр мультфильма «Уроки тётушки Совы. «История денег», «Где делают деньги». Изготовление денег (бумажных) творческая работа детей. Выставка «Такие разные деньги»

Тема №3 «Покупаем, продаем, обмениваем»

Теория. Дети усвоят понятие бюджет и его возможных составляющих, научатся понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить. Ребенок узнает разницу между ведением личного и семейного бюджетов, важность ведения домашнего хозяйства.

Практика. Просмотр мультфильма «Уроки тётушки Совы. «Семейный бюджет»

Тема №4 «Тратим разумно, сберегаем и экономим»

Теория. Ребенок поймёт, зачем надо копить и сберегать, как можно копить. Дети узнают, что такое цена, от чего она зависит. Дети научатся сопоставлять цену товара с имеющимися наличными деньгами, производить операции купли-продажи.

Практика. Просмотр мультфильма «Уроки тётушки совы. Как стать бережливым и богатым»

Тема №5 «Изготовление новой продукции»

Теория. Знакомство с понятиями «спрос», «предложение». Дети научатся определять товар, который пользуется спросом.

Практика. Создаем новую продукцию «Хлопья для юных ученых», изготавливаем дизайн коробки, состав хлопьев, публичное выступление «Мои лучшие хлопья»

Раздел 4. Театр и искусство

Тема №1 «Что такое театр»

Теория. Беседа о театре. Знакомство с разными видами театра. Что такое театральное искусство.

Практика. Создание игровой мотивации «Идем в театр». Загадки про театр.

Тема №2 «Декорации. Создаем костюмы»

Теория: Обсуждение мини-сценок. Обсуждение костюмов

Практика. Создаем костюмы и декорации к мини-сценкам. Индивидуальная работа и работа в группах.

Тема №3 «Люди, которые принимают участие в спектакле. Репетиция и видеозапись»

Теория. Знакомство с понятиями «репетиция», «видеозапись», «Звуковые эффекты и освещение». Беседа о важности этих составляющих

Практика. Разыгрывание мини-сценок, распределение ролей: актеры, операторы, режиссеры. Видеозапись мини-сценок. Просмотр данных видеозаписей

Тема №4 «Кино и телевидение»

Теория. Что такое кино и телевидение. Беседа «Мое любимое детское кино», «Моя любимая телепередача». Видео- презентация «Как снимается кино и телепередачи»

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Я – телеведущий», Публичное выступление «Мой любимый киногерой»

Тема №5 «Балет и опера»

Теория. Знакомство с понятиями «Балет», «Опера». Какие самые известные произведения, касающиеся тематики.

Практика. Творческий квест «В мире прекрасного

Тема №6 «Мы – маленькие артисты»

Теория. Закрепление знаний по теме «Театр и искусство», Беседа о профессии артиста

Практика. Игра «Скороговорщик», творческое задание «Мой любимый театр», Выставка творческих работ

Раздел 5. Заключительное занятие

Теория: Подведение итогов, вручение сертификатов.

Практика: Викторина по пройденным темам

Планируемые результаты :

- сформированность навыка самоконтроля, самооценки и целеполагания, планирования своей работы в соответствие с целью, сотрудничества при выполнении различных задач;
- обобщенность представления об окружающем мире (элементарные основы естественнонаучных и экологических знаний), роли и месте человека в нем;
- сформированность навыка исследовательской деятельности активной исследовательской позиции, познавательных интересов детей;
- систематизированность представления о науках естественно- научного цикла, о современном деловом мире, мире театра и искусства;
- сформированность навыка самоидентификации обучающегося в соответствии с требованиями современного общества с помощью погружения в предметы естественно- научного (окружающий мир) и прикладного (экономика, театр) направлений.

Формы подведения итогов.

Проводятся промежуточный и итоговый контроль по дополнительной общеразвивающей программе в конце изучения каждой темы - игры, викторины, выставки.

Итоговая аттестация: проводится по результатам обучения по программе. Используется: диагностика, которая проходит путем итоговой викторины.

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы «Нескучные науки» помещение должно соответствовать следующим характеристикам:

- учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 10 – 15 человек;
- столы и стулья для обучающихся и педагога, шкаф для хранения дидактических пособий и учебных материалов;

- технические средства обучения: ноутбук, принтер, интерактивная доска, проектор, музыкальная колонка);
- канцелярские товары, материалы для проведения экспериментов, глобус, наглядно-дидактические материалы: карты, раздаточный материал, пластилин.

Формы контроля

Формы контроля: творческая работа, выставка.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, защита творческих работ, проектов.

Оценочные материалы

Характеристика оценочных материалов

	Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля/промежуточной аттестации	Диагностический инструментарий (формы, методы, диагностики)
Личностные результаты	будут уметь ставить цель, планировать свою работу в соответствии с целью, контролировать ее выполнение;	Высокий, средний, низкий	Творческая работа	Тест, опрос
	получат навыки сотрудничать в группе при выполнении различных задач;	Высокий, средний, низкий	Коллективная работа	Игра
	будут уметь осознанно отбирать и применять		Творческая работа	беседа

	наиболее рациональный способ решения задачи;			
Метапредметные результаты	будут уметь ставить цель, планировать свою работу в соответствии с целью, будут уметь давать самооценку результату своего труда.	Высокий, средний, низкий	Беседа	Игра
	-получат навыки сотрудничать в группе при выполнении различных задач;	Высокий, средний, низкий	Беседа	
Предметные результаты	будут иметь представления об окружающем мире (элементарные основы естественнонаучных и экологических знаний), роли и месте человека в нем;	Высокий, средний, низкий	Творческая работа	
	будут совершенствовать и развивать познавательные процессы (мышление, внимание, память,	Высокий, средний, низкий	Выставка творческих работ	

	воображение)			
	будут развиты: способность целенаправленно наблюдать, исследовать, умения и навыки задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение,	Высокий, средний, низкий	Творческая работа	
	получат навыки исследовательской деятельности формировать активную исследовательскую позицию, познавательные интересы детей	Высокий, средний, низкий	Творческая работа	

Воспитательный компонент

Воспитательная работа осуществляется в рамках программы и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Работа с коллективом обучающихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в

зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов) (презентация, защита творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа

в команде во время игр, занятий и др.)

3. Здоровьесберегающее воспитание и формирование культуры здорового, безопасного

образа жизни, организация комплексной профилактической работы (профилактика

употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского

дорожно-транспортного травматизма) (направлено на совершенствование и развитие

физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования

осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков,

связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам)

(музыкальные физкультминутки, занятия на свежем воздухе, использование здоровьесберегающих технологий, беседы, просмотр роликов, участие в постановках социальной направленности (социальные театры), акциях, флешмобах и др.)

4. Интеллектуальное воспитание (раскрытие, развитие и реализация творческих и

интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов) (участие в конкурсах и играх различного уровня и направленности)

КАЛЕНДАРНО –ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Продолжительность реализации программы составляет: 68 часов.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа каждое занятие.

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Форма занятия	Форма контроля
			Месяц		
	Вводное занятие	2			
1.	Изучение правил поведения и техники безопасности в кабинете.	2	Сентябрь	Лекц., практ.	Беседа, обсуждение, игры
	Естественные науки	14			
2.	Земля- это наш дом.	2	Сентябрь	лекц.,	Беседа
3.	Путешествие вокруг света. Карты	4	Сентябрь	лекц., практ.	Беседа, творческая работа
4.	Строение планеты Земля.	4	Октябрь	лекц., практ.	Беседа, творческая работа
5.	Силы магнитного притяжения. Магниты	2	Октябрь	Лекц.,	Беседа, обсуждение

	в обычной жизни			практ.	
6.	Энергия, которой мы пользуемся	2	Октябрь	Лекц., практ.	Беседа, творческая работа
	Экономика	24			
7.	Современный деловой мир	4	Ноябрь	лекц., практ.	Беседа, творческая работа
8.	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем ни нужны	6	Ноябрь-Декабрь	лекц., практ.	Беседа, творческая работа
9.	Покупаем, продаем, обмениваем	4	Декабрь	лекц.	Беседа
10.	Тратим разумно, сберегаем и экономим	4	Декабрь-Январь	лекц.	Беседа
11.	Изготовление новой продукции	6	Январь	лекц., практ.	Беседа, творческая работа, публичное выступление

	Театр и искусство	28	
--	--------------------------	-----------	--

12.	Что такое театр	2	Февраль	лекц.	Беседа
13.	Декорации. Создаем костюмы	4	Февраль	лекц., практ.	Беседа, творческая работа
14.	Люди, которые принимают участие в спектакле. Репетиция и видеозапись.	4	Февраль-Март	лекц., практ.	Беседа, разыгрывание мини-сценок
15.	Кино и телевиденье	2	Март	лекц., практ.	Беседа, публичное выступление
16.	Балет и опера	2	Март	лекц., практ.	Квест
17.	Мы маленькие артисты	6	Апрель	лекц., практ.	Творческая работа, беседа
18.	Итоговое занятие	8	Май		Итоговая викторина

Список литературы:

1. Белоусов Ю. А. Биология. Школьный справочник / Ю. А. Белоусов. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 256 с.
2. Целлариус А. Ю. Нескучная биология / А. Ю. Целлариус — «АСТ», 2017 — (Простая наука для детей).
3. Волцит П.М. Биология / П. Волцит. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 159 (1) с.: ил. (Нескучная наука).
4. Дроздов Л. Юные преобразователи природы / Л. Дроздов, С. Жемайтис. – М.: Молодая Гвардия, 1951.
5. Электронная энциклопедия. «Кругосвет», 2008.
6. Путешествие в компании Белки и ее друзей, задачник - рабочая тетрадь по экономике, 2-3 класс (2-й год обучения), В 2 частях, Часть 2, Смирнова Т. В., Преснякова Т. Н., 2013
7. Т. П. Воронина, Т. В. Попова, А. И. Воронина. Математика и деньги. Покупаем, продаем, меняем / Т. П. Воронина, Т. В. Попова, А. И. Воронина-Феникс (Ростов-на-Дону), 2013г.
8. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 2–3 классы общеобразоват. орг. В 2 ч. Ч. 2 – М.: ВАКО, 2020 – 80 с.: ил. – (Учимся разумному финансовому поведению).
9. «Инструкция к деньгам. Потрясающе весёлый гид по миру финансов», Хайди Фидлер / Клевер, 2019г.
10. Азбука театра: 50 маленьких рассказов о театре/ Рис. Э. Капелюша; Оформл. Ю. Дышленко. - Л.: Дет. лит., 1986. - 143 с., ил.
11. Полина Мохова: Балет. Книга о безграничных возможностях / Манн, Иванов и Фербер, 2019 г.