МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования Сокольского муниципального округа муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9 имени В.Н.Власовой»

Принято на заседании педогогического совета Протокол №1 от 30.08.2023 г

Name of the state of the state

Утверждена

Директор МАОУ «СОШ №9»

Т.А. Куфарева

Приказ № 2/23-о/д от 30.08.2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература» для 5-9 класса основного общего образования на 2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 8 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего «Родная литература», образования учебному предмету образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета«Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета«Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которыхнаиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной воплотившими литературы, наиболее ярко особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-

тематические блоки в соответствии со спецификой курса. В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока): Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать родной русской литературы И обладающей гуманистическим произведения мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием И национальным самосознанием, чувством патриотизма гордости принадлежности многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

- В 5 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 5 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.
- В 6 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 6 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.
- В 7 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.
- В 8 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 8 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.
- В 9 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 9 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пятипроизведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса имедведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва…» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

- **А. И. Куприн.** «Бедный принц».
- **Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

- И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.
- **И. А. Бунин.** «Снежный бык».
- В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа He до ордена — была

бы Родина Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

- К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).
- **Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

- **К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).
- А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

Родной язык, родная речь

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

6 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила…» и др.

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский…» и др.

7 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). **А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции **Праздники** русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

- **В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).
- Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской

души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов«Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер…» и др.

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка…» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный…», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке…», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов.

«Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и

хранитель

И. С. Тургенев.

«Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г. Н. **Щербакова**. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. **Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной).

Например: «Как недве тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генераламдвенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

- **А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).
- В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер русская душаНе до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

- **Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».
- **Е. И. Носов.** «Переправа».

Загадки русской души *Судьбы русских эмигрантов* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я —русский! Спасибо, Господи!..» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

	готовность	К	выполнению	обязанностей	гражданина	И	реализации	его	прав,
увах	кение прав,	СВС	обод и законні	ых интересов д	ругих людей;				

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

 понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
 представление о способах противодействия коррупции;
— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);
Патриотического воспитания:
— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
Духовно-нравственного воспитания:
— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
Эстетического воспитания:
— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
 осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

К

И

— осознание ценности жизни;
— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
 соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
— умение принимать себя и других, не осуждая;
— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
 сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
Трудового воспитания:
— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
 осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их

возможных последствий для окружающей среды;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
 осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
Ценности научного познания:
— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения
индивидуального и коллективного благополучия.
Личностные результаты, обеспечивающие <i>адаптацию обучающегося</i> к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; — умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
— умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

 \mathbf{C}

Б

Владение универсальными учебными познавательными действиями.
Базовые логические действия:
— выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
— устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
— с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
— выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
— выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;									
— формул	-		1 •		•	-			
желательным	состоянием	ситуации,	объекта,	самостоя	тельно	устанавлива	ιТЬ		
искомое и данное;									

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результ проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оце достоверности полученных выводов и обобщений;	
— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выд предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.	
Работа с информацией:	
— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и о информации или данных из источников с учётом предложенной учебной зад заданных критериев;	
— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информа различных видов и форм представления;	щию
— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну ту же идею, версию) в различных информационных источниках;	И
— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информа иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, графикой и их комбинациями;	
— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;	
— эффективно запоминать и систематизировать информацию.	
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.	
1) Общение:	
 воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответстви с целями и условиями общения; 	ии
— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;	
— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социазнаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и см конфликты, вести переговоры;	
— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;	

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

благожелательности общения;

обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы мнений, (обсуждения, обмен «мозговые штурмы» — выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; — оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; — сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

1)Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, решения группе, принятие решений В самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2)Самоконтроль:

— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

3)Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
 выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

- 1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- 2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков ио своеобразии русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

6 КЛАСС

- 1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- 2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектноисследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

7 КЛАСС

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен
- (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- 3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и

собственные тексты формате сравнительной интерпретирующего характера характеристики героев, проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения владеть умениями для внеклассного чтения; 5) самостоятельной проектноисследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

8 КЛАСС

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- 3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- 4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

9 КЛАСС

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- 2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

- 3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- 4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную иперспективную цели чтения художественной литературы;
- 5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способамиеё обработки и презентации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

No	Наименование	Количество часов			Дата	Виды	Виды,	Электронные	
п/ п	разделов и тем программы	всег	контрольны еработы	практически е работы	изучени я	деятельности	формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы	
Разд	цел 1. РОССИЯ —	- РОДІ	РОМ АНИ						
1.1.	Преданья старины глубокой	2				Работать со словом, составлять историко- культурный комментарий;	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	
1.2.	Города земли русской					Знакомиться с фактами биографии поэтов; Участвовать в аналитической беседе; Определять тему, идейно-художественное содержание, композиционные особенности произведений; Составлять аргументированны е устные и	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/	

				письменные		
				высказывания;		
1 3	Родные	1		Владеть	Устный	Сферум
1.5.	просторы	1		различными видами		Сферум
	просторы			пересказа;	onpo c ,	
				Знакомиться с		
				фактами биографии		
				поэта;		
				Выразительно		
				читать и		
				воспринимать песенный текст в		
				авторском		
				исполнении, а		
				также		
				стихотворение, в		
				том числе наизусть;		
				Определять		
				художественно-		
				изобразительные		
				средства;		
				Тематически		
				сопоставлять		
				стихотворения		
				русских поэтов;		
Ито	го по разделу	4	,	· · ·		
	цел 2. РУССКИЕ 7		инии			
		1		D. тар патт	Устный	Российская
2.1.	Праздники	1		Выявлять		
	русского			ключевые слова в	опрос;	электронная школа https://resh.edu.ru/
	мира			тексте, их символический		1111ps.//15811.50u.1u/
				характер,		
				межпредметные		

					связи;		
22	Тепло родного дома	2			Знакомиться с фактами биографии писателей;	Письменный контроль;	Сферум
Ито	го по разделу	3					
Разд	цел 3. РУССКИЙ 2	XAPAI	<u>КТЕР — РУССК</u>	САЯ ДУША			
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	1			Выявлять средства художественной изобразительност и в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui/
3.2.	Загадки русской души	2			Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
3.3.	О ваших ровесниках	2			Отвечать на вопросы по содержанию;	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui/
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			Выявлять музыкальность поэтического текста;	Практическа я работа;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui/
Ито	го по разделу	6	1	J	,	•	

Разд	Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменно й речи	2			Написание отзыва о понравившемся прочитанном произведении;	Письменный контроль			
Ито	го по разделу	2							
Разд	цел 5. ИТОГОВЫ	й ког	НТРОЛЬ						
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			Индивидуальная работа;	Контрольная работа;			
Ито	го по разделу	1							
Резе	ервное время	1							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПО ПРОГРАММЕ		17	1						

6 класс

N₂	№ Наименовани		Количество часов			Виды	Виды,	Электронные		
п/п	е разделов и тем программы	всег о	контрольны е работы	практически е работы	изучени я		контроля	(цифровые) образовательные ресурсы		
Раз	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ									

1.1.	Преданья старины глубокой	2			Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты былины, в том числе по ролям, и стихотворения; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа эпизодов былин; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произвеления:	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
1.2.	Города земли русской	1	0	0	произведения; Работать со словом, составлять историко-	Устный опрос; Публичное выступление	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu

					культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа;	;	i/
1.3.	Родные просторы	2	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии поэтов; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать текст; Работать со словом, составлять историко- культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа;	Письменный контроль; Практическа я работа;	Сферум

Итого по разделу	5				
Раздел 2. РУССКИ	Е ТРАДИЦ	(ИИ			
2.1. Праздники русского мира			Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении;	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

					Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительност и; Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;		
22	Тепло родного дома	2	0	0	Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительност и; Выявлять ключевые слова в	Письменный контроль; Устный опрос;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/

					тексте, их символический характер, межпредметные связи; Составлять план рассказа; Писать отзыв на прочитанное произведение;		
Итог	го по разделу	3					
Разд	ел 3. РУССКИЙ	XAPA	АКТЕР — РУС	СКАЯ ДУША			
3.1.	Не до ордена — была бы Родина	1	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;	Устный опрос; Публичное выступление ;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
3.2.	Загадки русской души	1	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную	Письменный контроль; Устный опрос;	Сферум

3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0	своё отношение в героям произведения; Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
					информацию теоретической статьи к разделу учебника; Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Пересказывать (кратко, подробне выборочно) текст прозаического произведения; Характеризовать героев; Определять художественные средства, создающие эмоциональный настрой повествования; Аргументирования о высказывать	0,	

информацию теоретической стать к разделу учебника; Выразительно читать прозанческий текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, вадаеть раздичными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее аркие эшизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзакных описаний в произведении; Сопоставлять сопоставлять сопоставлять опроставлять сопоставлять	,		 		·	
теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эшизода и выделять наиболее яркие эшизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать гланых геросв произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять				информацию	выступление	
статьи к разделу учебника; Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владсть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повсствования; Характеризовать главных геросв произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
учебника; Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении;						
Выразительно читать прозанческий текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении;						
читать прозвический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею поветвования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведений;						
прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами переказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении;						
текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять панболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных геросв произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героов произведений; Определять роль пейзажных оппсаний в произведении; Сопоставлять				_		
самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Соотавлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении;						
составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять				повествования;		
произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять				Характеризовать		
произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять				главных героев		
Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять						
произведении; Сопоставлять						
Сопоставлять				описаний в		
Сопоставлять						
				художественный		

					текст с произведениями других видов искусств; Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос;		
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать поэтический текст, в том числе наизусть; Определять идейно- художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности; Определять	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/

Итого по разделу Раздел 4. РАЗВИТ	5 TUE PEU			взаимосвязь пейзажных карт с душевным состоянием и настроением человека;	гин	
4.1. Развитие устной и письменной речи	2	0	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения; Участвовать в разработке учебных проектов; Патриотическое духовно - нравственное воспитание; Письменно отвечать на проблемные вопросы; Обсуждать и писать отзывы и литературные произведения	Защита проектов;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/
Итого по разделу	2					

Разд	Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ									
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0		Индивидуальная работа	Контрольная работа;			
Итог	Итого по разделу									
Резе	рвное время	1								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	3						

7 класс

	Наименовани е разделов и тем программы			Дата I изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			контрольны е работы	практически е работы			
Раз	дел 1. РОССИЯ — Р	ОДИНД	А МОЯ				

1.1. Преданья старины глубокой	2	Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на фольклорной традиции;	Устный опрос;	Российская электронная школа
1.2. Города земли русской	1	Определять тему, проблематику, идейно- художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
1.3. Родные просторы		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Работать со словом, составлять историко- культурный	Практическая работа;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui

	комментарий; Анализировать идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности; Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов;	
Итого по разделу 4		
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		
2.1. Праздники русского мира	Участвовать в устный разработке коллективного учебного проекта;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
22 Тепло родного дома 2	Анализировать произведение с опрос; учётом его Публичное выступление особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i

Итого по разделу	4	произведениям; Характеризовать лирического героя;	
		57777 A	
	ХАРАКТЕР — РУССКАЯ Д		
3.1. Не до ордена — была бы Родина		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Определять тему, идею, идейно- художественное содержание, художественные и композиционные	-

стихотворения; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа;	
лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
(с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст	
(кратко, подробно, выборочно) текст	
выборочно) текст	
nacckasa;	
pacchasa,	

3.2.	Загадки русской души	2	Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения; Характеризовать лирического героя; Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном обсуждении;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui
3.3	О ваших ровесниках		Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному; Использовать различные виды пересказа; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений; Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui

3.4.	Лишь слову жизнь дана	1			Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Выявлять средства художественной изобразительности;	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
Ит	ого по разделу	6					
Pas	дел 4. РАЗВИТ	ТИЕ	РЕЧИ				
4.1.	Развитие устной и письменной речи	1			Выразительное чтение текстов и их анализ	Практическая работа;	
Ит	ого по разделу	1					
Pas	здел 5. ИТОГО	ВЫІ	й кон	ТРОЛЬ			
5.1.	Итоговая контрольная работа	1			Тестирование, письменный развернутый ответ на вопрос	Контрольная работа;	Российская электронная школа
Ит	ого по разделу	1					
Pes	вервное время	1					
КС ЧА	ЩЕЕ ЛИЧЕСТВО СОВ ПО ОГРАММЕ	17	1	1			

8 класс

п/п	Наименовани е разделов и тем программы	Кол	чество часов	Дата изучения	изучения	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		BC(ег контрольны е работы	практически е работы			
Раз	вдел 1. РОССИЯ —	- РОДИ	НА МОЯ				
.	Преданья старины глубокой	1 0	0		Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные	Устный опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

					особенности произведений Характеризова сопоставлять персонажей, в художественн средства их со	ать и основных выявлять ные	
1.2	Города земли русской	1	0	0	Знакомиться с фактами биографии позведений составлять	опрос; Публичное выступление я, в	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui /

			аргументирован е устные и письменные высказывания;	ІНЫ	
1.3	Родные просторы	3 0	Знакомиться с фактами биогра поэта; Выразительно читать и воспринимать песенный текст авторском исполнении, а т стихотворение, том числе наизу Определять сюх тематическое своеобразие произведения; Работать со сло составлять историко-культурный комментарий; Определять художественно-изобразительны	Практическа я работа; в также в усть; жет и вом,	

Итого по разделу Раздел 2. РУССКИЕ ТІ				средства; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;		
Раздел 2. РУССКИЕ ТІ 2.1 Праздники . русского мира		ДИЦ	ИИ 0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст; Определять сюжет и тематическое своеобразие	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/

характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании; Создавать портретную характеристику героини рассказа;	
--	--

22.	Тепло	2	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-	Письменный	Российская
	родного				культурную информацию теоретической	контроль;	государственная детская
	дома				статьи к разделу учебника;	Устный	библиотека
					Эмоционально воспринимать и выразительно	опрос;	https://arch.rgdb.ru/xmlui/
					читать прозаический текст, отвечать на		
					вопросы, самостоятельно формулировать		
					вопросы к тексту, владеть разными видами		
					пересказа; Выражать личное читательское		
					отношение к прочитанному;		
					Определять идейно-тематическое содержание		
					художественного текста;		
					Работать со словом, составлять историко-		
					культурный комментарий;		
					Подбирать и обобщать материалы об авторах		
					и произведениях с использованием статьи		
					учебника, справочной литературы и ресурсов		
					Интернета;		
Ито	ого по разделу	3					

Раз	дел 3. РУССКІ	ий	XAPAF	СТЕР —	РУССКАЯ ДУША
	Не до ордена — была бы Родина	2	0	0	Выразительно читать прозаическое произведение, в том числе по ролям; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;
3.2.	Загадки русской души	1	0	0	Выразительно читать литературное произведение, выражая личное читательское отношение к прочитанному; Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Характеризовать персонажей произведения, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции;

					Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;		
3.3.	О ваших ровесниках	1	0	0	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Характеризовать и сопоставлять персонажей, выявлять художественные средства создания их образов;	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
3.4.	Лишь слову жизнь дана	1	0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историкокультурные комментарии; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление;	государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui/

				и эпического произведения; Анализировать форму выражения авторской позиции;	
Итого по ра	зделу	5			

Раздел 4. РАЗВИТ	иF ·	 РГИИ				
4.1. Развитие устной и письменной речи	2	0	2	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения; участвовать в разработке учебных проектов; патриотическое и духовно - нравственное воспитание; письменно отвечать на проблемные вопросы; обсуждать и писать отзывы на литературные произведения	Письменный контроль; Защита проектов;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlui/
Итого по разделу 2			-		,	
Раздел 5. ИТОГОІ	ВЫЙ	і кон	ТРОЛЬ			
5.1. Итоговая контрольная работа	1	1	0	Индивидуальная работа	Контрольная работа;	
Итого по разделу	1					
Резервное время	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	3			

9 класс

No	Наименовани	Коли	чество часов		Дата Виды деятельности І		Виды,	Электронные		
п/п	е разделов и тем программы	всег 0	контрольны е работы	практически е работы	изучени я		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы		
Разд	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ									
1.1.	Преданья старины глубокой	1				Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;	Практическа я работа; Тестирование;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/		
1.2.	Города земли русской	1				Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;	Письменный контроль; Устный опрос;	нет		
1.3.	Родные просторы	1				Выразительно читать тексты народных песен и стихотворени я; Работать со	Устный опрос;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/		

				словом, составлять историко- культурный комментарий; Анализировать текст, выявлять изобразительно-		
				художественные средства;		
Итог	го по разделу	3		тородотва,		
Разд	ел 2. РУССКИ	E TPA	диции			_
	Праздник и русского мира	2		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выражать личное читательское отношение к прочитанному;	Устный опрос; Тестировани е;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
	Тепло родного дома	2		Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/
Итог	го по разделу	4				

Раз,	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША								
	Не до ордена — была бы Родина	1		Ан ра вь по Вн пр ид эм со ст ос	нализировать изличные формы ыражения авторской озиции; ыявлять тематику, облематику, цейно-моциональное одержание ихотворений, собенности их итмики, метрики и грофики;	Устный опрос;	нет		
3.2.	Загадки русской души	2		В Т Со ле ис	ыразительно читать, гом числе по ролям; оставлять ексические и сторико-культурные омментарии;	Практическа яработа;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/		
3.3.	О ваших ровесниках	2		Ан ск пр ид ху со пр Да ар	нализировать ожет, тематику, облематику, цейно- удожественное одержание ооизведения; авать огументированный ответ на ооблемный вопрос;	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека https://arch.rgdb.ru/xmlu i/		

3.4. Лишь слову жизнь дана	1		Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;	опрос;	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
Итого по разделу	6				

Раздел 4. РАЗБ	витие реч	ЧИ								
4.1. Развитие устной и письменно речи	2			Рассказ о любимом авторе родного края;	Зачет;	нет				
Итого по разде	Итого по разделу 2									
Раздел 5. ИТО	Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ									
5.1. Итоговая контрольн работа	ая 1			Индивидуальная работа;	Контрольная работа;	нет				
Итого по разде	лу 1									
Резервное врем	ия 1									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1								

28.		1			
29.		1			
30.		1			
31.		1			
32.		1			
33.		1			
34.		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4		