

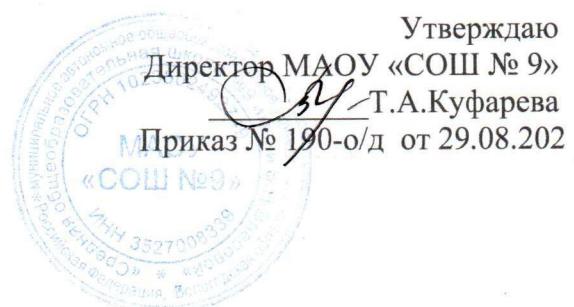
# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования Администрации Сокольского муниципального района

МАОУ "СОШ № 9»

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от 29.08.2022



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета  
«Родная литература»  
для 5-9 класса основного общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составители:

Палушова Елена Борисовна, учитель русского языка и литературы;  
Рычкова Валерия Валерьевна, учитель русского языка и литературы;  
Попова Ольга Германовна, учитель русского языка и литературы;  
Говорухина Ольга Андреевна, учитель русского языка и литературы;  
Рыжухина Татьяна Алексеевна, учитель русского языка и литературы

Сокол, 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 8 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г.№ 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духеуважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса. В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока): Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 5 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 5 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

В 6 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 6 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

В 7 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 7 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

В 8 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 8 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

В 9 классе на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 9 классе по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса имедведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

#### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

#### **Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

#### **Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

#### **Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

#### **Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была**

## **бы Родина** *Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

### **Загадки русской души**

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

### **О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

### **Лиши слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

#### **Богатыри и богатырство**

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

### **Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

### **Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

#### *Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

#### **Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

#### *Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

### **Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

**Исторические и лирические песни** (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

### *Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине»

(песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). **А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

### **Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

### **Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской  
души  
Долюшка женская**

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

**8 КЛАСС**

<b>Раздел</b>	<b>1.</b>	<b>Россия</b>	<b>—</b>	<b>Родина</b>	<b>моя</b>
Легендарный	герой	земли	русской	Иван	Сусанин

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

<b>Города</b>	<b>земли</b>	<b>русской</b>
По	Золотому	кольцу

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Сузdalь», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

<b>Родные</b>	<b>просторы</b>		
Волга	—	русская	река

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

**Раздел**

**2.**

**Русские  
русского**

**традиции  
мира**

**Праздники**

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

*Родство души*

**Ф. А. Абрамов.**

«Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

**Загадки русской души**

*Сеятель твой и*

*хранитель*

**И. С. Тургенев.**

«Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О**

**ваших**

**ровесниках**

*Пора*

*взросления*

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г. Н.

**Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. **Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**9 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия —**

**Родина моя Праданья**

**старины глубокой Гроза**

*двенадцатого года*

## **Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной).**

Например: «Как недве тученьки не две грозныя...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генераламдвенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

### **Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченый...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

### **Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции праздники русского мира Августовские Спасы**

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома Родительский дом**

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была бы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*«Пропадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помочь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

## **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

## **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысливание опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями.**

***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

#### ***1) Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

### **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

## 6 КЛАСС

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## 7 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать историко-культурные комментарии и

собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## 8 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ

фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## 9 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идеально-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную иперспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**5 класс**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучени я	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	контрольны е работы	практически е работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	2				Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	1				Знакомиться с фактами биографии поэтов; Участвовать в аналитической беседе; Определять тему, идейно-художественное содержание, композиционные особенности произведений; Составлять аргументированные устные и	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					письменные высказывания;		
1.3.	<b>Родные просторы</b>	1			<p>Владеть различными видами пересказа;</p> <p>Знакомиться с фактами биографии поэта;</p> <p>Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в том числе наизусть;</p> <p>Определять художественно-изобразительные средства;</p> <p>Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов;</p>	Устный опрос;	Сферум

Итого по разделу	4						
------------------	---	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ							
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	1			Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						связи;		
2..2 .	<b>Тепло родного дома</b>	2				Знакомиться с фактами биографии писателей;	Письменный контроль;	Сферум
Итого по разделу		3						

### Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	1				Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	2				Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	2				Отвечать на вопросы по содержанию;	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1				Выявлять музыкальность поэтического текста;	Практическая работа;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
Итого по разделу		6						

Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
4.1.	Развитие устной и письменно й речи	2				Написание отзыва о понравившемся прочитанном произведении;	Письменный контроль	
Итого по разделу		2						
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ								
5.1.	Итоговая контрольная работа	1				Индивидуальная работа;	Контрольная работа;	
Итого по разделу		1						
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1					

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	10	2	8	15.01.2024	Практическая	Проверка домашних заданий	Сайт Министерства образования Российской Федерации

1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	2	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты былины, в том числе по ролям, и стихотворения; Работать со словом, составлять историко- культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа эпизодов былин; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	1	0	0		Работать со словом, составлять историко-	Устный опрос; Публичное выступление	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlu">https://arch.rgdb.ru/xmlu</a>

						культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа;	;	i/
1.3.	<b>Родные просторы</b>	2	0	1		Читать, воспринимать и обсуждать историко- культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии поэтов; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать текст; Работать со словом, составлять историко- культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа;	Письменный контроль; Практическа я работа;	Сферум

Итого по разделу	5			
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ				
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	1 0 0  Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении;	Устный опрос; Публичное выступление ;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2..2 .	<b>Тепло родного дома</b>	2	0	0	<p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;</p> <p>Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Российская государственная детская библиотека</p> <p><a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a></p>

						тексте, их символический характер, межпредметные связи; Составлять план рассказа; Писать отзыв на прочитанное произведение;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Итого по разделу	3	
------------------	---	--

### Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;	Устный опрос; Публичное выступление ;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную	Письменный контроль; Устный опрос;	Сферум

						информацию теоретической статьи к разделу учебника; Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст прозаического произведения; Характеризовать героев; Определять художественные средства, создающие эмоциональный настрой повествования; Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения;		
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

информацию теоретической статьи к разделу учебника;  
Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов;  
Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения;  
Определять тему, идею повествования;  
Характеризовать главных героев произведений;  
Определять роль пейзажных описаний в произведении;  
Сопоставлять художественный

выступление ;

					текст с произведениями других видов искусств; Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на проблемный вопрос;		
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать поэтический текст, в том числе наизусть; Определять идеально-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности; Определять	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление ;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>

						взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением человека;		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу	5							
------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ								
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

4.1.	<b>Развитие устной и письменной речи</b>	2	0	2		Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения; Участвовать в разработке учебных проектов; Патриотическое и духовно - нравственное воспитание; Письменно отвечать на проблемные вопросы; Обсуждать и писать отзывы на литературные произведения	Письменный контроль; Защита проектов;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
------	--	---	---	---	--	--	---------------------------------------	--

Итого по разделу	2							
------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

## Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

5.1.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1	0		Индивидуальная работа	Контрольная работа;	
Итого по разделу		1						
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	3					

## 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы				
					практические работы		

## Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	2			Сопоставлять песенный фольклор русского и других народов России, а также народные песни и стихотворения, основанные на фольклорной традиции;	Устный опрос;	Российская электронная школа
1.2.	<b>Города земли русской</b>	1			Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности;	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	<b>Родные просторы</b>	1			Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Анализировать	Практическая работа;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui">https://arch.rgdb.ru/xmlui</a>

						идейно-тематическое содержание стихотворения и прозаического текста, выявлять композиционные особенности; Характеризовать героев произведений, выявлять средства создания их образов;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Итого по разделу	4							
------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ								
2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	2				Участвовать в разработке коллективного учебного проекта;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2 .	<b>Тепло родного дома</b>	2				Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризовать	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui">https://arch.rgdb.ru/xmlui</a>

					лирического героя;		
--	--	--	--	--	--------------------	--	--

Итого по разделу	4						
------------------	---	--	--	--	--	--	--

### Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2			Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать лирические произведения, в том числе наизусть; Определять их тематическое единство; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Определять тему, идею, идейно-художественное содержание, художественные и композиционные особенности	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui">https://arch.rgdb.ru/xmlui</a>
------	--	---	--	--	---	---	---

					стихотворения; Характеризовать лирического героя; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст рассказа;		
--	--	--	--	--	---	--	--

3.2.	<p><b>Загадки русской души</b></p>	2		<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть;</p> <p>Определять их тематическое единство;</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности стихотворения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Пересказывать текст (кратко, подробно, выборочно);</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Публичное выступление;</p>	<p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui">https://arch.rgdb.ru/xmlui</a></p>
3.3.	<p><b>О ваших ровесниках</b></p>	1		<p>Выразительно читать прозаическое произведение (в том числе по ролям) и давать оценку прочитанному;</p> <p>Использовать различные виды пересказа;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, определять композиционные особенности произведений;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Публичное выступление;</p>	<p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui">https://arch.rgdb.ru/xmlui</a></p>

3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1				Выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть); Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Выявлять средства художественной изобразительности;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		6						

#### Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

4.1.	<b>Развитие устной и письменной речи</b>	1				Выразительное чтение текстов и их анализ	Практическая работа;	
Итого по разделу		1						

#### Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

5.1.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1				Тестирование, письменный развернутый ответ на вопрос	Контрольная работа;	Российская электронная школа
Итого по разделу		1						
Резервное время		1						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17	1	1				

**8 класс**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы				

**Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

1.1	<b>Преданья старины глубокой</b>	1	0	0	<p>Выразительно читать и эмоционально воспринимать стихотворения, в том числе наизусть, фрагменты романа, в том числе по ролям;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные</p>	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
-----	----------------------------------	---	---	---	--	---------------	--

					особенности произведений; Характеризовать и сопоставлять основных персонажей, выявлять художественные средства их создания;		
1.2 .	<b>Города земли русской</b>	1	0	0	Знакомиться с фактами биографии поэтов; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть; Участвовать в аналитической беседе; Определять тему, идейно-художественное содержание, композиционные особенности произведений; Составлять	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>

						аргументированные устные и письменные высказывания;		
1.3	<b>Родные просторы</b> .	3	0	1		Знакомиться с фактами биографии поэта; Выразительно читать и воспринимать песенный текст в авторском исполнении, а также стихотворение, в том числе наизусть; Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Определять художественно-изобразительные	Письменный контроль; Практическая работа;	Сферум

					средства; Тематически сопоставлять стихотворения русских поэтов; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;		
--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу	5						
------------------	---	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ							
2.1 . <b>Праздники русского мира</b>	1	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть, а также прозаический текст; Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;	Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>


2..2.	<b>Тепло родного дома</b>	2	0	0		<p>Найти и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании;</p> <p>Создавать портретную характеристику героини рассказа;</p>		
						<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы к тексту, владеть разными видами пересказа; Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять идейно-тематическое содержание художественного текста;</p> <p>Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p>Российская государственная детская библиотека</p> <p><a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a></p>
Итого по разделу		3						

### Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2	0	0	<p>Выразительно читать прозаическое произведение, в том числе по ролям;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму выражения авторской позиции;</p> <p>Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Публичное выступление;</p>	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	1	0	0	<p>Выразительно читать литературное произведение, выражая личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Анализировать стихотворение в прозе с учётом его родо-жанровой специфики;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;</p> <p>Характеризовать персонажей произведения, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	Сферум

					Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;		
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	1	0	0	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идеально-художественное содержание произведения; Характеризовать и сопоставлять персонажей, выявлять художественные средства создания их образов;	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	0	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихи и прозу (в том числе наизусть); Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического	Письменный контроль; Устный опрос; Публичное выступление;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>

						и эпического произведения; Анализировать форму выражения авторской позиции;		
Итого по разделу	5							

#### Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

4.1.	<b>Развитие устной и письменной речи</b>	2	0	2		Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения; участвовать в разработке учебных проектов; патриотическое и духовно - нравственное воспитание; письменно отвечать на проблемные вопросы; обсуждать и писать отзывы на литературные произведения	Письменный контроль; Защита проектов;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
Итого по разделу	2							

#### Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

5.1.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1	0		Индивидуальная работа	Контрольная работа;	
Итого по разделу	1							
Резервное время	1							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	3					

## 9 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>								
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	1				Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;	Практическая работа; Тестирование ;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	1				Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;	Письменный контроль; Устный опрос;	нет
1.3.	<b>Родные просторы</b>	1				Выразительно читать тексты народных песен и стихотворений; Работать со	Устный опрос;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>

					словом, составлять историко- культурный комментарий; Анализировать текст, выявлять изобразительно- художественные средства;		
--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по разделу	3	
------------------	---	--

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ							
2.1.	<b>Праздник и русского мира</b>	2			Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выражать личное читательское отношение к прочитанному;	Устный опрос; Тестированиe;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2 .	<b>Тепло родного дома</b>	2			Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
Итого по разделу	4						

### Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	1			<p>Анализировать различные формы выражения авторской позиции; Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики;</p>	Устный опрос;	нет
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	2			<p>Выразительно читать, в том числе по ролям; Составлять лексические и историко-культурные комментарии;</p>	Практическая работа;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	2			<p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения; Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос;</p>	Письменный контроль;	Российская государственная детская библиотека <a href="https://arch.rgdb.ru/xmlui/">https://arch.rgdb.ru/xmlui/</a>

3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1				Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета; Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения;	Устный опрос;	Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		6						

**Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

4.1.	Развитие устной и письменной речи	2				Рассказ о любимом авторе родного края;	Зачет;	нет
------	-----------------------------------	---	--	--	--	--	--------	-----

Итого по разделу	2							
------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

**Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ**

5.1.	Итоговая контрольная работа	1				Индивидуальная работа;	Контрольная работа;	нет
------	-----------------------------	---	--	--	--	------------------------	---------------------	-----

Итого по разделу	1							
------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Резервное время	1							
-----------------	---	--	--	--	--	--	--	--

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1						
-------------------------------------	----	---	--	--	--	--	--	--

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы		
1.		1			
2.		1			
3.		1			
4.		1			
5.		1			
6.		1			
7.		1			
8.		1			
9.		1			
10.		1			
11.		1			
12.		1			
13.		1			
14.		1			
15.		1			
16.		1			
17.		1			
18.		1			
19.		1			
20.		1			
21.		1			
22.		1			
23.		1			
24.		1			
25.		1			

26.		1				
27.		1				

28.		1				
29.		1				
30.		1				
31.		1				
32.		1				
33.		1				
34.		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4			



